

## الصوفية بمواجهة الإيزوتيرية

"إن الأداء الإيزوتيري، بالمعنى الإغنوصي، هو إذن تجربة صوفية يشارك فيها الذكاء الإنسان والذاكرة، حيث تعبر كل منها عم نفسها بشكل رمزي عاكسين مستويات مختلفة من الواقع. إن الغنوصية [أي الإيزوتيرية]، بحسب ملاحظة من النيوزوفي فالنتين تومبرغ، هي التعبير عن شكل من أشكال الذكاء والذاكرة الذين قاموا بنقله من خلال التجربة الصوفية. إن الغنوصي هو إذن الصوفي القادر على التواصل مع الآخر فيما خصّ تجاربه الخاصة بشكل أنه يحفظ كل الانطباعات التي أتته من الوحي الذي تلقاه عند عبوره لمستويات عديدة من "المرأة".

المرجع: أنطوان فيفر، كيفية الوصول إلى الإيزوتيرية الغربية، 1، باريس، غاليمار، 1996، ص 21.